



COMMUNIQUÉ POUR DIFFUSION IMMÉDIATE  
**LANCEMENT DE LA PROGRAMMATION DES SOIRÉES CINÉMA  
DU CINÉ-CLUB ART PARTAGE DE MASCOUCHE POUR LA SAISON 2017**

L'organisme *Art Partage*, dédié au support des artistes émergents et à la diffusion de la culture québécoise, organise pour une septième année les **Soirées cinéma**. Ces soirées, supportées financièrement par la Sodec (Société de développement des entreprises culturelles), permettent de rendre accessibles des films de qualité qui ne sont pas toujours diffusés dans nos cinémas.



Art Partage est un OBNL de la région de Lanaudière qui a comme mandat d'assurer la promotion et la réalisation de projets à vocation sociale, principalement dans le domaine des technologies numériques. Elle produit, réalise et diffuse des projets artistiques touchants principalement le cinéma et la vidéo. Art Partage offre également des formations, et met son matériel artistique à la disposition de la population.

#### **LES SOIRÉES CINÉMA**

Les projections auront lieu au **Pavillon du Grand Coteau de Mascouche**, et une nouveauté pour le Ciné-Club Art Partage, une carte de membre pour 10\$ qui donne accès à tous les films pour la saison hiver et printemps 2017. Sinon l'entrée est au coût de 5\$, en vente à la porte et gratuite pour les moins de 18 ans.

#### **Voici un aperçu de la programmation 2017 :**

**Vendredi 13 janvier**  
UN OURS ET DEUX AMANTS

**Vendredi 10 février**  
LE GOÛT D'UN PAYS

**Vendredi 10 mars**  
QUAND FERME L'USINE

**Vendredi 21 avril**  
JULIETA

**Vendredi 12 mai**  
MOI DANIEL BLAKE

#### **EN BREF**

**Quoi:** Lancement de la saison hiver 2017 du Ciné-Club Art Partage

**Où:** Au Pavillon du Grand Coteau, Mascouche

**Personne-contact:**  
Radhanath Gagnon

**Courriel:** [rad.gagnon@artpartage.ca](mailto:rad.gagnon@artpartage.ca)

## LES FILMS - HIVER 2017

**Vendredi 13 janvier à 19h30**

**UN OURS ET DEUX AMANTS de Kim Nguyen**

Canada (Québec). 2016. 95 min. (13+)

Avec Dane DeHaan, Tatiana Maslany et Kakki Peter.

Dans un village d'à peine 200 habitants, dans une zone arctique aux élans lunaires, là où la température tombe souvent sous les moins cinquante degrés; Roman et Lucy, deux âmes torturées, sont tombés amoureux. Mais Lucy garde un secret douloureux, un fantôme du passé la hante, la détruit. Ensemble, les amants décident de fuir leurs démons. Ils foncent vers les espaces infinis de glace, là où l'étrangeté peut donner l'impression que le voyage est un voyage vers l'intérieur de soi-même. « Avec élégance et assurance Nguyen offre un film original, touchant et visuellement très réussi. » (Jean-Marie Lanlo, Cinefilic.com)

<https://www.youtube.com/watch?v=kNII6wGvPCK>

**Vendredi 10 février à 19h30**

**LE GOÛT D'UN PAYS de Francis Legault**

Canada (Québec)–France. 2016. 102 min. Documentaire.

Avec Fred Pellerin et Gilles Vigneault.

Existe-t-il un lien entre la culture du sirop d'érable et l'essence de l'identité québécoise ? Cette question inusitée prend une tournure imprévisible et pertinente dans LE GOÛT D'UN PAYS. Porté par un dialogue touchant entre Gilles Vigneault et Fred Pellerin, le film recueille le témoignage de cultivateurs amateurs ou professionnels afin de rendre hommage à l'un de nos trésors naturels, tout en proposant une réflexion singulière et positive sur le rapport que le peuple québécois entretient avec son territoire.

<https://vimeo.com/189343214>

**Vendredi 10 mars à 19h30**

**QUAND FERME L'USINE de Simon Rodrigue**

Quand ferme l'usine est un film documentaire donnant la parole à trois anciens travailleurs de communautés papetières de l'Est du Canada qui doivent, depuis les années 1980, vivre dans la précarité d'une économie de papier.

<https://vimeo.com/154935239>

**Vendredi 21 avril à 19h30**

**JULIETA de Pedro Almodóvar (version espagnol avec sous-titre en français)**

Julieta essaie d'écrire à sa fille Antia tout ce qu'elle a gardé secret depuis une trentaine d'années, c'est-à-dire depuis qu'elle l'a conçue. Sa fille l'a quittée à l'âge de 18 ans et, depuis une douzaine d'années, Julieta n'a plus la moindre nouvelle d'elle.

<https://www.youtube.com/watch?v=-pBn7tG8Ufw>

**Vendredi 12 mai à 19h30**

**MOI DANIEL BLAKE - Ken Loach – (version original sous-titre français)**

Palme d'or au Festival de Cannes 2016

Daniel Blake, un menuisier anglais de 59 ans, est contraint de faire appel à l'aide sociale à la suite de problèmes cardiaques. Mais bien que son médecin lui ait interdit de travailler, il se voit signifier l'obligation d'une recherche d'emploi. Au cours de ses rendez-vous au centre d'emploi, Daniel va croiser la route de Katie, mère célibataire de deux enfants contrainte d'accepter un logement à 450 km de sa ville natale. Pris tous deux dans les filets des aberrations administratives, Daniel et Katie vont tenter de s'entraider...

<https://www.youtube.com/watch?v=oW1l3ptA7Sc>