



Radhanath Gagnon, Karine Vézina et Alexis Côté, de l'organisme Art Partage, invitent les jeunes cinéastes de la région à participer à la Course Lanaudière.

Dans 3, 2, 1 : action pour la Course Lanaudière!

Éliane Brisebois
Mardi 20 mars 2012

Un nouveau concours adressé à la relève en cinéma voit le jour dans la région : la Course Lanaudière, lancée par l'organisme à but non lucratif Art Partage, qui invite les jeunes de 18 à 35 ans à s'inscrire d'ici le 13 avril.

La Course Lanaudière se veut un clin d'œil à «La course destination monde», une ancienne émission de Radio-Canada qui a permis de propulser à l'avant-plan plusieurs jeunes réalisateurs bien connus aujourd'hui. Le concept a été repris en Estrie en 2008 et c'est ce qui a inspiré les dirigeants d'Art Partage à intégrer la formule dans Lanaudière.

Le concours rassemblera donc six cinéastes choisis en fonction de leur portfolio. Chacun sera jumelé à une MRC du territoire lanaudois et aura deux mois (juin et juillet) pour produire deux courts-métrages avec un budget total de 2 000 \$ pour les deux films : un documentaire et une fiction. «Pour la fiction, les participants auront carte blanche, mais en ce qui a trait au documentaire, ils devront se baser sur un des huit principes de développement durable retenus par le Forum Jeunesse Lanaudière, un de nos partenaires», précise Karine Vézina, coordonnatrice du projet.

Les participants auront également la chance de suivre plusieurs formations données par des professionnels du cinéma pour leur permettre d'améliorer leurs connaissances et leurs compétences en tant que réalisateurs de la relève.

Le nom des gagnants sera révélé lors de la Soirée Première au Théâtre du Vieux-Terrebonne pendant le Festival du cinéma de Lanaudière qui se tient au mois d'août. Des récompenses monétaires seront remises dans trois catégories : «Meilleur documentaire», «Meilleure fiction» et «Prix du public».

«Ce projet nous tient vraiment à cœur, a affirmé Radhanath Gagnon, directeur général d'Art Partage. Il cadre bien dans notre mandat d'être un levier pour le développement du cinéma régional, autant dans sa production que sa diffusion.»

Alexis Côté, vice-président du conseil d'administration de l'organisme, renchérit : «Nous ne percevons pas le cinéma de manière industrielle. Pour nous, c'est artisanal dans le sens noble du terme», ajoutant que le concours «va pousser les jeunes réalisateurs plus loin dans leur cheminement».

Les organisateurs de la Course Lanaudière espèrent ainsi que le concours servira de vitrine pour les jeunes cinéastes de la région, qui auront peut-être la chance de prendre part à d'autres festivals s'ils se démarquent dans la Course. Ceux qui désirent poser leur candidature doivent aller s'inscrire sur le site courselanaudiere.ca avant le 13 avril.