



Anne-Marie Boucher, chargée de projet pour Art Partage, et une équipe de spécialistes initieront les élèves de huit classes des écoles Aux 4 Vents et du Soleil-Levant au septième art. (Photo : courtoisie)

La magie du cinéma accessible aux élèves

Pénélope Clermont
Mardi 7 janvier 2014

Après avoir misé sur la diffusion du cinéma dans la région, Art Partage concentrera ses activités sur l'éducation dans les prochains mois. L'organisme mascochois visitera des écoles primaires afin d'initier les plus jeunes au septième art et de développer leur regard critique.

Pour cette première expérience avec des élèves du primaire, huit classes de 5^e et de 6^e année des écoles Aux 4 Vents et du Soleil-Levant ont accepté d'embarquer dans le projet lancé par Art Partage et supporté par le ministère de la Culture et des Communications du Québec (MCCQ).

«On est vraiment satisfaits de la réponse des écoles. Elles reçoivent tellement d'offres de toutes parts! Le soutien du Ministère, qui fait en sorte qu'il soit gratuit, a joué pour beaucoup. [...] Le programme est complet, nous n'avons plus de disponibilité», déclare la chargée de projets pour Art Partage, Anne-Marie Boucher, qui précise que d'autres écoles se sont montrées intéressées pour faire partie de l'initiative l'an prochain. «Il reste à voir si le projet sera reconduit, si on aura du soutien additionnel et si l'évaluation des écoles sera bonne. [...] L'éducation est ce qu'il y a de plus important, donc on espère poursuivre en ce sens», ajoute-t-elle.

De la théorie à l'expérimentation

Dès la fin de janvier et jusqu'au début du mois de mars, Mme Boucher et quatre spécialistes visiteront à trois reprises chacune des classes participantes au programme afin d'offrir différents ateliers aux cinéastes en herbe.

La première rencontre présentera le cinéma et son histoire. «On partira de films qu'ils ont déjà vus pour leur montrer l'évolution du cinéma, avec un historique et des "quiz". On verra entre autres les genres et le langage cinématographique», mentionne la responsable du projet.

Quant au deuxième atelier, il permettra aux jeunes de créer un court-métrage animé de 30 secondes. Ils verront donc les étapes d'élaboration du scénario, du découpage technique et du tournage. Le montage sera assuré par l'équipe de spécialistes.

Enfin, la troisième rencontre en sera une de projection. En plus de découvrir leur propre œuvre, les élèves auront droit à d'autres courts-métrages réalisés au Québec. «Ce sera une grande fête du cinéma avec du "pop corn" et un écran géant!» conclut Mme Boucher.